LES ENJEUX

POKER

Un week-end dense sur le circuit européen avec des performances marquantes

Vincent Reynaert
Publié le 24 novembre 2025 . Lecture estimée : 3 min

Entre Paris, Namur, Campione et Sanremo, le poker européen a tourné à plein régime ce week-end. Et au cœur de ce marathon, une victoire féminine à Paris et plusieurs performances solides qui confirment la bonne dynamique du secteur.

Quand on regarde ce qui s'est joué ces derniers jours, on voit un secteur en pleine forme. Les tournois ont fait le plein, les prize-pools ont suivi, et les performances ont été au rendez-vous. Paris a donné le ton avec le Main Event UDSO, Namur a confirmé l'appétence du public, et l'Italie a rappelé qu'elle reste un terrain fertile pour les gros fields.

Commençons par le Club Circus Paris, qui accueillait l'avant dernier festival Unibet DeepStack Open de l'année. Six tournois principaux, un prize-pool global qui dépasse les 884 000 euros et un Main Event à 1 040 inscriptions. C'est un beau score même en recul par rapport à l'année dernière où 1 105 joueurs s'étaient affrontés. La victoire de Sandrine Phan est le point marquant de cette cuvée 2025. Elle s'impose devant Viorel Gherciu et repart avec 70 000 euros. Sur un festival de cette taille, une victoire féminine apporte toujours un supplément de lumière, et celle-ci était clairement méritée.

À quelques centaines de kilomètres, au Circus Casino Resort Namur, les Circus Poker Series démarrent sur un rythme soutenu. La Circus Cup, tournoi d'ouverture à 550 euros, a rassemblé 1 054 joueurs. De quoi lancer solidement un festival qui se poursuivra jusqu'au 30 novembre, en partenariat avec PokerStars. Le Main Event à 2 200 euros démarre demain, mais le ton est déjà donné.

Direction ensuite l'Italie, où deux lieux ont concentré l'attention. D'abord Campione, avec la conclusion des Swiss Poker Series organisé par les équipes de Fivebet et en partenariat avec PokerStars. Le Main Event à 500 euros a réuni 352 inscriptions et c'est Michel Leibgorin, joueur expérimenté et figure bien connue du circuit, qui est allé chercher la gagne pour 26 020 euros.

Enfin, Sanremo a démarré très fort avec le Mini Main Event WSOP Circuit. Un buy-in de 300 euros, un field énorme de 1 283 entrants et plus de 313 000 euros de prize-pool. L'amateur Elie Hallouss s'est offert une superbe victoire avec un gain de 40 000 euros et un package WSOP Paradise d'une valeur de 5 000 dollars. Le streamer Mathieu Choffardet n'est pas passé loin, terminant deuxième pour 28 615 euros.

Dans l'ensemble, le poker francophone a offert un week-end dense, rempli de belles histoires et surtout de signaux positifs sur la fréquentation. Et quand les fields sont au rendez-vous, c'est que l'écosystème tourne bien.